

Coups de cœur de...



Sang Royal - J C Sansom - Éditions Belfond. J.C Sansom diplômé de lettres et d'histoire de l'Université de Birmingham, se consacre maintenant à l'écriture après avoir exercé la profession de notaire. Il nous a déjà permis de découvrir dans deux livres mémorables, "Dissolution" et "Les Larmes du diable", le personnage émouvant et fouineur de Matthew Shardlake, avocat bossu qui mène des enquêtes à risques dans

l'Angleterre des Tudor. Shardlake revient dans ce troisième opus dont l'action se passe à York en 1541. Placé face à un secret terrifiant et mortel impliquant le roi lui-même, il sera entraîné dans une enquête des plus téméraires, et connaîtra le pire des sorts pour un sujet d'Henry VIII : la prison de la Tour de Londres...

Formidable thriller historique, reconstitution admirable de l'Angleterre du XVI^e siècle et de l'atmosphère somptueuse et sanguinaire de la cour d' Henry VIII, Sang royal comblera les lecteurs les plus exigeants. 22 €

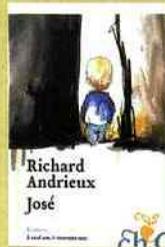


De grâce et de vérité - Sally est actrice. De retour à Dublin après une tournée triomphale, son mari lui annonce qu'il la quitte. Sous le choc, Sally comprend subitement qu'elle n'a jamais été heureuse, qu'elle est devenue actrice pour se fuir elle-même et que si elle veut trouver un peu de sérénité il lui faut plonger dans son passé. Il lui faut découvrir l'identité

de son père et briser les secrets qui entourent sa naissance. Un texte généreux et subtil. Une écriture au service du pardon qui accompagne les épreuves. Jennifer Johnston est née à Dublin en 1930. Auteur d'une dizaine de romans, elle a été sélectionnée pour le Booker Prize en 1977 et a été distinguée par de nombreux prix, dont le prestigieux Whitbread, en 1979, pour Une histoire irlandaise (Denoël, 1983). 18,50€.

La Vie Mancelle et Sarthonoise

Coups de cœur de Marie-José Ollivier



José, par Richard Andrieux, Éd. Héloïse d'Ormesson est un nouveau "petit prince". Il a 9 ans et vit seul avec sa mère. Il s'est créé un monde dans lequel il s'enferme et que personne ne peut comprendre. Il rebaptise ce qui l'entoure : le plafond c'est "nuage" et le lit "voyage" ... Pourra-t-il sortir indemne de cet univers qui devient prison ? Ce livre est très beau et nous ramène

dans l'imaginaire de l'enfance. Il procure une émotion pure.

Prix Goncourt 2007
des lycéens



Je m'appelle Brodeck
et je n'y suis pour rien

Stock

Le rapport de Brodeck, aux Éd. Stock, signé Philippe Claudel, est un roman qui marquera le lecteur. Au lendemain de la seconde Guerre mondiale, dans un petit village au dialecte germanique, Brodeck est chargé de faire un rapport sur les événements qui ont conduit à un meurtre. Quel est le lien entre les drames collectifs et les responsabilités individuelles ? Peut-on tout oublier, même la lâcheté et la cruauté ? C'est tragique mais aussi envoûtant et plein d'espoir grâce à l'écriture poétique de l'auteur. A lire absolument.



LES HOMMES AUSSI
ONT BESOIN
D'AMOUR

Arpenteur

Arpenteur

Précipitez-vous sur ce délicieux petit livre qui réunit 13 nouvelles sous le titre général : Les hommes aussi ont besoin d'amour. C'est signé Yves Lériadec, Éd.L'Arpenteur. La treizième a obtenu le 1^{er} prix de la Nouvelle de la Ville du Mans 2006 et s'intitule : Passer le permis et il ne s'agit pas de permis de conduire ! Toutes ces histoires sont brèves, bien construites et on y trouve nostalgie, tendresse, gravité mais aussi humour et légèreté et

c'est écrit avec une véritable poésie.

DELPHINE
DE VIGAN

No et moi

Arpenteur



Lou est une adolescente surdouée. Elle rencontre No, jeune SDF qu'elle interroge d'abord pour un exposé et que rapidement elle veut tenter de sauver. Delphine de Vigan nous raconte dans No et moi, chez Lattès, cette amitié entre les deux jeunes filles, ce qui pourrait reconstruire l'une ou briser l'autre. C'est captivant et écrit avec beaucoup de tendresse. Un livre à conseiller aux lecteurs de tous âges.